

steinle contemporary

Kurfürstenstrasse 29 | 80801 München | T +49 89 28 78 80 80 | galerie@steinle-contemporary.de

Michael Kienzer (*1962/Steyr, A)

Einzelausstellungen

2008
aus06bis08, Galerie Elisabeth und Klaus Thoman, Innsbruck
Galerie Bernard Jordan, Paris

2007
Vor Ort, Museum Moderner Kunst, Admont (Personale mit Tobias Pils und Markus Wilfling)
Details, Galerie Hohenlohe, Wien
Michael Kienzer, Hanspeter Hofmann, Galerie Paul Hafner, St. Gallen (Personale mit Hanspeter Hofmann)
Zeichnung, Skulptur, Raum, Galerie Eugen Lendl, Graz
Michael Hall Contemporary, Wien (Personale mit Gilbert Bretterbauer)
Projekt Kunstraum Weikendorf, Kunst im öffentlichen Raum Niederösterreich

2006
changing territories, Galerie der Stadt Wels (Personale mit Jochen Traar)
Galerie Halle, Linz
Sotheby's Austria, Wien

2005
Double feature, Kärntner Kunstverein/Künstlerhaus, Klagenfurt (Personale mit Jochen Traar)
Neue Immobilien, Museum für Angewandte Kunst (MAK), Wien
ab und zu, Galerie Hohenlohe und Kalb, Wien
Jakob Gasteiger und Michael Kienzer, Galerie 422, Gmunden (Personale mit J. Gasteiger)

2004
Neun afrikanische Körbe und eine Installation von Michael Kienzer, Landesmuseum Joanneum, Volkskundemuseum, Graz

2003
Galerie Michael Cosar, Düsseldorf (Personale mit Werner Reiterer)
Verstreute Formen, Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz, (Katalog)
Die letzten Dinge, Galerie Eugen Lendl, Graz
Ortsbildverschönerung, Vol.2, Gruppe Österreichische Guggenheim, Wien
General Systems, Universitätskirche, Wien (Installation mit Manfred Erjautz)
Vermutung lose Dichte, Galerie Paul Hafner, St. Gallen, Schweiz

2002
Fortsetzung, Galerie Hohenlohe und Kalb, Wien
oben - unten - von - bis - dahinter, Galerie Paul Hafner, St. Gallen, Schweiz
Mit den Hüllen fällt der Sinn, Galerie am Stein, Schärding (Personale mit Tobias Pils)

2001
Verhältnisse, Galerie Eugen Lendl, Graz
räumlich, Galerie Elisabeth und Klaus Thoman, Innsbruck

2000
Gezeichnet, Kunsthaus Muerz, Mürzzuschlag (Personale mit Petra Sterry)
permanent-temporär, Positionen, Rupertinum, Salzburg
Linien, Galerie am Kirchplatz, Hartberg (Katalog)
from the edges, Projektraum Art protects You, Wien

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2008
3D, Agence culturelle departementale Dordogne-Perigord, Périgueux
Objekthaftes, Museum der Moderne, Rupertinum, Salzburg
Zeitraum Zeit, Künstlerhaus Wien
ready made today, Steinle contemporary, München

2007
futuresystems – rare momente, Lentos, Linz
wann immer vorerst, BA-CA Kunstforum, Wien
Ich fühle was, was du nicht siehst, Museum Stift Admont
Reduzierte Aussagen, Jahresmuseum 2007, Kunsthaus Muerz, Mürzzuschlag
20 Jahre, Akademie Graz
quality street, fine art fair, Frankfurt
Projekt Kunstraum Weikendorf, Kunst im öffentlichen Raum Niederösterreich
30, Galerie Elisabeth und Klaus Thoman, Innsbruck
through the night softly, Nestroyhof, Wien
Skulptur, Kunstprojekte Schloss Kalsdorf
Die Liebe zu den Objekten, Aspekte zeitgenössischer Skulptur, Landesmuseum St. Pölten

Öffnungszeiten: Dienstag, Mittwoch, Freitag 12-18 Uhr, Donnerstag 12-21 Uhr, Samstag 12-15 Uhr, oder nach Vereinbarung. *Während der bayerischen Schulferien oder zu Messezeiten nur nach Vereinbarung.*

Michael Kienzer (*1962/Steyr, A)

2006

Isole mai trovate, Pallazzo delle Arti Napoli, Neapel
Ins Leere, Otto-Mauer-Fonds, Zacherlfabrik, Wien
Blasser Schimmer, Kunstraum NOE, Wien
Hundert Küsse sind besser als einer, Krinzinger Projekte, Wien
Opera Austria Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato
Rundumschlag Galerie Ruzicka, Salzburg
crossover, Galerie Eugen Lendl, Graz
Gilbert Bretterbauer – Vernetzungen, Museum Bellerive, Zürich
Zeitgenössische Kunst im Parlament, Wien

2005

sculpture, Galerie Elisabeth und Klaus Thoman, Innsbruck
Le mouvement intuitif, Atelier Muzeum 340, Brüssel
Nothingness, Galeria Gregor Podnar, Ljubljana
Lebt und arbeitet auch in Wien, Projektraum Viktor Bucher, Wien
Sektion N Archiv, Architekturzentrum, Museumsquartier, Wien
Fest der Künstler, Helmut-List-Halle, Graz
Welcome, Installation im Kunstraum NOE, Wien

2004

Settlements, Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne
Metropole
Flexible 4, Nederlands Textielmuseum, Tilburg, Netherlands
Walk me, Kunstprojekte im öffentlichen Raum, Architekturzentrum, Wien
Niemandland, Modelle für den öffentlichen Raum, Künstlerhaus, Wien
Auer, Gironcoli, Kienzer, Pils, West, Schloss Vornbach, Passau
Wien – Stadt der Juden, Jüdisches Museum, Wien
Nothingness, Galerie Eugen Lendl, Graz
Reserve der Form, Künstlerhaus, Wien
Vision einer Sammlung, Museum der Moderne, Salzburg
Kunst muss hängen, Projektraum Viktor Bucher, Wien

2003

Aktuelle Kunst im Park I, Olympiapark, München
Ex-Graz, Graz 2003, CC Galerie, Kulturzentrum Minoriten
Meisterwerke, Stadtraum Frohnleiten, Akademie Graz
Operation Figurini, Karmelitermarkt, Meidlinger Markt, Viktor-Adler-Markt, Wien
Flexible 4, The Whitworth Art Gallery, Manchester
Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz

Rheinisches Industriemuseum, Euskirchen

2002

Aquaria, Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz
Die kleine Skulptur, Galerie 422, Gmunden
Aquaria, Staatliches Museum Chemnitz
To Actuality, Galerie Museum Bozen, im öffentlichen Stadtraum
SOS, Museum für Angewandte Kunst, Wien
Intern, Forum Stadtpark, Graz
Reale Malerei, Kunstraum Dornbirn
Kunst auf Zeit, Eisernes Haus, Graz
Projekt H. Gerngros, Architekturbieniale, Venedig
Neuerwerbungen, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz
Socha a Objekt, Art Festival Bratislava
Art and Authenticity, Glenfiddich Art Foundation, Dufftown, Schottland
Raum ohne Raum, Kulturallianzen, Köln
Köln-Skulptur 2002, Art Cologne, Köln

2001

Farbenlust und Formgedanken, Frauenbad Baden, Heiligenkreuzerhof, Wien
Sculptura Austriae, Castello di San Giorgio, Maccarese/Rom
Zwischenbilanz, Galerie der Stadt Wels
Unter freiem Himmel, Schloss Ambras, Veranstalter: Elisabeth und Klaus Thoman, Innsbruck
politics and resistance in austria, Galerie Rhizom, Arhus, Dänemark
days of hope, Scuola di San Zacharia, Biennale Venedig
Skulpturen, Rupertinum, Salzburg
skulptur.at, Galerie Ferdinand Altnöder, Salzburg
season greetings, Edition Artelier, Graz
The new space, Galerie Eugen Lendl, Graz
Das Kabinett des Dr. Cerny, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz
Die Sammlung, Museum Moderner Kunst, Wien

2000

Aspekte und Positionen, Miro Foundation, Barcelona
Southampton, University Gallery
The invisible touch, Kunstraum Innsbruck, Tirol
Double Portraits, Galeria Stephania Miscetti, Rom
Kampfbzone, Wien
translucid, Galerie Eugen Lendl, Graz
6 + 7, Eisernes Haus, Graz
cultural sidewalk, Wien
rosarot“, Kunstbüro, Wien
Aspekte-Positionen“, Kunsthalle Budapest