

Schirin Kretschmann (*1980 Karlsruhe) lebt und arbeitet in Basel und Berlin

Ausbildung

2001 – 2004

Studium der Kunsterziehung
Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe
Prof. Leni Hoffmann und Prof. Axel Heil

2001 – 2007

Studium der Germanistik
Albert-Ludwigs-Universität Freiburg i. Br.

2004

Studium der Kunsttheorie und Freien Kunst
Centro Nacional de las Artes Mexiko City
Prof. Abraham Cruzvillegas

2005 – 2007

Aufbaustudium freie Kunst
Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe
Meisterschülerin Prof. Leni Hoffmann

Projekte/Lehre (Auswahl)

2009

Eikones - NCCR Iconic Criticism, Basel (CH)
Künstlerisches Forschungsprojekt im Gk Zeit und Bild

2010

Leitung des Kurses **Forschungsobjekte in Aktion - Die Wirksamkeit der Bilder**, Eikones Summerschool, Universität Basel (CH)

2010

PhD Freie Kunst
Bauhaus Universität Weimar

2011

Schreibweisen der künstlerischen Forschung
PhD Tagung Künstlerische Forschung
Bauhaus Universität Weimar

2011

Leitung des Workshops **Farbe/Zeit/Struktur**
Le Quai Ecole des Beaux Arts Mulhouse (F)

2010-2013

Künstlerisches Forschungsprojekt **Präparat Bergsturz**,
Institut Y, HBK Bern (CH)

Stipendien/Preise/Wettbewerbe (Auswahl)

2010

IAAB-Atelierstipendium für Berlin
Christoph Merian Stiftung Basel

2009 Cité Internationale des Arts Paris
MWK Baden Württemberg

2008

Debütantenpreis
Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe

2008

IAAB-Stipendium für Istanbul, Christoph Merian Stiftung
Basel, in Zusammenarbeit mit dem Platform Garanti
Contemporary Art Center Istanbul

2006

Graduiertenstipendium
Landesstiftung Baden-Württemberg

2004

Auslandsstipendium für einen Studienaufenthalt in
Mexiko City, Landesstiftung Baden-Württemberg

2003 – 2006

Stipendium der Studienstiftung des Deutschen Volkes

2002/04/06

Jahrespreis der Staatlichen Akademie der Bildenden
Künste Karlsruhe

Einzelausstellungen

2011

Mutual Transition, Steinle Contemporary, München
Centre Culturel Franco-Allemand Karlsruhe, Katalog
Nomadic Competences, Solo für die Ernte, Kunsthaus
Baselland, Basel (CH)

2009

Open Space, 43rd Art Cologne, Einzelpräsentation FGS
Karlsruhe/New York, Köln
Undated, Einzelausstellung, Vladimiro Izzo Gallery,
Berlin

Debütantenausstellung, Staatliche Akademie der
Bildenden Künste Karlsruhe / Katalog

Schirin Kretschmann (*1980 Karlsruhe) lebt und arbeitet in Basel und Berlin

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2010

Radikal Subjektiv, Kunsthaus Baselland (CH), kuratiert von Eric Hattan und Sabine Schaschl

Schöne Ausstellung, Kunsthalle Palazzo, Liestal (CH), kuratiert von Andrea Domesle / Katalog

Congress 4.4, Ferenbalm-Gurbrü Station Karlsruhe o.T., Galerie Marion Scharmann, Köln

Kompetenzverschiebungen, Accélérateur de Particules, Strasbourg (F) / FRAC Alsace, Séléstat (FR)

Medium Papier, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg
Barbès – pas grave, Gallery Vagabonde, Paris (F) Cité Internationale des Arts Paris (F)

2009

Pulp Fictions, FGS Karlsruhe Rauminhalt, Stiftung Wortelkamp, kuratiert von Jörg van den Berg und Tilo Schulz
+10/2009, Columbus Art Foundation, Spinnerei Leipzig / Katalog

Kunstkredit, Kunsthaus Baselland, Basel (CH)

Borderline Pleasure, Galerie Michael Janssen, Berlin

Timewarp, CRAC Alsace, kuratiert von Felicity Lunn (F) / Katalog

Unfair Project, kuratiert von Nazli Gurlek, Amsterdam (NL) / Katalog

Dunk, Produzentengalerie, Kopenhagen (DK)

Choices, Ausstellungsraum Klingental, kuratiert von Vrits, Basel

2008

Once in a Lifetime, FGS, Mayerei in Zusammenarbeit mit Gregor Jansen, ZKM, Karlsruhe

Preview Berlin, FGS Karlsruhe

Artists 08, Platform Garanti Contemporary Art Center, Istanbul (TR)

Samt&Sonders, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg / Katalog

FEMACO Mexiko City, mit Christian Ertel und Stefanie Scheurell, FGS Karlsruhe

Schaum, Kunstverein Mannheim / Katalog

2007

Samt&Sonders, Kunstmuseum Tianjin (VR China)

Aktuelle Positionen der abstrakten Malerei, Kunstverein Wilhelmshöhe, Ettlingen

Hold the Line, FGS Karlsruhe

2006

Regionale 7, Kunstverein Freiburg, M54, Basel (CH)
50 Jahre Aussenstelle Freiburg, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe

Boulevard – Kunst erobert den Kurfürstendamm, Kunstherbst Berlin

2005

Leinzell Open, Eröffnungsausstellung der Wickleder Stiftung, Schloss Leinzell

Rosa 9, Interdisziplinäre Kunstaktion in Freiburg, Rosastrasse 9, Freiburg

Promenadenmischung, Kunstverein Wilhelmshöhe Ettlingen / Katalog

2004

Ultima Generacion, Galerie La Esmeralda, Centro Nacional de las Artes, Mexiko City (MEX)

Mind the gap, kuratiert von Dorothea Strauss, Eröffnung des Kunstraums L6 in Freiburg

150 Jahre Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe, Karlsruhe

Bibliographie (Auswahl)

Kretschmann, Schirin: GONE., Hg. von Axel Heil für die Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe, Karlsruhe 2008. (Künstlerbuch)

Gurlek, Nazli: On the work of Schirin Kretschmann, in: +10/2009 - shortlist Columbus-Förderprojekt 09, Hg. von Jörg van den Berg anlässlich der gleichnamigen Ausstellung in der Columbus Art Foundation, HALLE 14/ Spinnerei Leipzig, im September 2009, Revolver Publishing, 2009.

Lunn, Felicity: Time in the work of Schirin Kretschmann, in: Timewarp, Hg. von CRAC Alsace, Altkirch 2009.

Caornell, Lauren / Gioni, Massimiliano / Hoptman, Laura / Sholis, Brian (Hg.): Younger than Jesus – New York, New Museum – The Generation Book, New York 2009.