

steinle contemporary

Kurfürstenstrasse 29 | 80801 München | T +49 89 28 78 80 80 | galerie@steinle-contemporary.de

Simon Wachsmuth [*1964/Hamburg], lives and works in Berlin

solo exhibitions

2008

Mnemosyne, Steinle Contemporary, Munich
Speculum, Archiv, Erzählung, Öst. Kulturforum, Prague
Demonstration IV, Galerie Cora Hölzl, Düsseldorf
acht minuten, Galerie Hohenlohe, Vienna

2007

A Way of Considering Two Things Together, The Physics Room, Christchurch, Neuseeland

2006

Simon Wachsmuth, Kunstraum Dornbirn

2005

Of Dots & Ducks, Galerie Cora Hölzl, Düsseldorf
Demonstration, Galerie Stadtpark, Krems

2004

of copying, Galerie Hohenlohe & Kalb, Vienna

2003

earl grey, Galerie Cora Hölzl, Düsseldorf
Otto Mauer-Preis Ausstellung, Jesuitenfoyer, Vienna

2001

Simon Wachsmuth, Galerie Hohenlohe & Kalb, Vienna

1996

Simon Wachsmuth, Ausstellungsraum Büchsenhausen
Innsbruck

1994

1:1:1 /II, Schaufenster der Kunsthalle Vienna

group exhibitions (selection)

2009

Reduction & Suspence, Magazin4, Kunstverein Bregenz

2008

Brno Art Open, Öffentlicher Raum, Haus der Kunst, Brunn
Diskurs im Grünen, Kunstverein Springhornhof
Neuenkirchen, Germany

2007

documenta XII, Kassel
Balance! Kunst in Heiligendamm, Münster, Park
Kornhaus, Amtshaus Bad Doberan

New Visions, Sammlungen in Österreich, Vienna

Open Space / Art Cologne, Messe Köln

Otto Mauer und seine Preisträger, Investkredit Bank
Vienna

2006

Gegenstände / Handlungsformen

Badischer Kunstverein, Karlsruhe

Interpretationsresistenz, Projektraum/Kunstraum
Innsbruck

Soleil Noir, Salzburger Kunstverein

Liminal Spaces, Galerie für Zeitgenössische Kunst
Leipzig

Ein gemeinsamer Ort, Lentos Kunstmuseum, Linz

Jutta Strohmaier / Simon Wachsmuth

Galerie Hohenlohe, Vienna

Die Postmediale Kondition, Neue Galerie Graz

2005

Be what you want but stay where you are

Witte de With, Rotterdam

Vidéos Viennoises, Betonsalon, Paris

Kritische Gesellschaften IV, Badischer Kunstverein
Karlsruhe

for some reason, Galerie MAERZ, Linz

2004

Die Regierung, Handlungen, die Handlungen setzen

Kunstraum der Universität Lüneburg

The government, How do we want to be governed?

Part 3 (Being in the world), Miami Art Central

2003

Formen der Organisation, Galerie der Hochschule für
Grafik und Buchkunst, Leipzig

Kunstraum der Universität Lüneburg

Ins Land einischaun'n, public art in Niederösterreich
und Architekturforum Tirol, Innsbruck

2002

Organisational Forms, Galerie SKUC, Ljubljana

Zur Kunst am Bau, Galerie Cora Hölzl, Düsseldorf

Interieur / Exterieur (gem. mit Arye Wachsmuth)

Remise, Bludenz

2001

Life goes on, IG-Bildende Kunst, Wien

Das Subjekt und die Macht (die lyrische Stimme)

Central House of Artists, Moskow

Opening hours: Tuesday - Friday 12-6 pm, Saturday 12-3 pm, or by appointment.

During the bavarian school holidays or art fairs only by appointment